

# MUSIK

Schüler\*innen mit besonderem Interesse an Musik, eigener u. fremder Kultur in den Erscheinungsformen Musik, Kunst, Literatur, Theater u.a.

<b>DEU</b> <b>ENG</b> <b>MAT</b> <b>MUS</b>  <b>KUN</b> <b>GES</b> <b>REL / PHI</b> <b>BIO</b> <b>SPO</b>  <b>(WPO)</b> <b>(GEO)</b>  <b>FRA / LAT /</b> <b>SPA</b>  <b>PHY / CHE /</b> <b>INF</b>	<b>Thema</b>		<b>PeF</b>
	E1	<b>Grundlagen der Ästhetik:</b> Ordnung u. Chaos i.d. Musik ggf. Projekt: Songwriting	KUN GES
	E2	<b>Das 19. Jh. - ein Jh. der Widersprüche</b> <u>Exkursion:</u> HH Kulturszene (Oper, Kino, Musical, Konzert etc.)	KUN GES
	Q1.1	<b>Aufbruch in die Moderne - Gegenwartskultur</b> <u>Seminar:</u> wissenschaftliches Arbeiten	KUN GES
	Q1.2	<b>Künste zwischen Anpassung und Opposition</b> <u>Seminar:</u> Musikmanagement	KUN GES
	Q2.1	<b>Musik und Medien</b> <u>Projekt:</u> Einen Videoclip drehen - eine Filmszene vertonen	KUN GES
	Q2.2	<b>Das Eigene und das Fremde in der Musik</b> Einflüsse, Übernahmen, Verschmelzungen musikalischer Stile	KUN GES

PeF = Profil ergänzendes Fach